

Согласовано
Куратор
МОУ «ООШ № 2»

Мухомов - /Н.М.Мустапаева/

Утверждаю

Директор МОУ «ООШ № 2»

Дингес /Н.А. Дингес/

Приказ № 268 от 02.09.19

**Рабочая программа
по развитию детей разновозрастной группы
в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и
индивидуальных особенностей**

Составитель:

Воспитатели: Мешкова Э.Т.

Каржауп А.С.

г.Энгельс
2019 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
- 1.1. Цель и задачи программы.
- 1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
- 1.3. Возрастные особенности детей.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный раздел: представляет общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями: (Комплексно-тематическое планирование) *Приложение №1*
 - 2.1. Направление «Физическое развитие»
 - 2.2. Направление «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.3. Направление «Познавательное развитие»
 - 2.4. Направление «Речевое развитие»
 - 2.5. Направление «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы.
 - 2.7. Система педагогической диагностики *Приложение №2*
 - 2.8. Взаимодействие с семьей, социумом *Приложение №3, 4*
 - 2.9. Комплексно-тематическое планирование на учебный год
 - 2.10. Развернутое комплексно – тематическое планирование (всех разделов программы). *Приложение №5*
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Режим дня группы на холодный (теплый) период года
 - 3.2. Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности.
 - 3.3. Выписка из Учебного плана.
 - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
 - 3.5. Организация двигательного режима.
 - 3.6. Культурно-досуговая деятельность (праздники, вечера развлечений, спортивные развлечения)
 - 3.7. Методическое обеспечение.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы разработана в соответствии с ФГОС ДО, ООП ДО МОУ «ООШ № 2», с учетом примерной общеобразовательной программой "Программой воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М- 2016, дошкольного образования и строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми разновозрастной группы ДО МОУ «ООШ № 2» и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- Устав ДО МОУ «ООШ № 2».

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Цель и задачи основной образовательной программы ДО:

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Реализуем по познавательному развитию парциальную программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О.Л. Князева, М. Д. Маханева, Москва .

Цель: создать условия для восприятия целостной картины истории своей семьи, села, края детьми старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Разработать систему внедрения технологий музейной педагогики в целостный воспитательно-образовательный процесс;
- Приобщить детей к истокам русской народной культуры;
- Поддерживать интерес у старших дошкольников к изучению традиций своей семьи, села, края, используя технологии музейной педагогики;
- Прививать любовь к природе, уважение к его жителям.

После реализации парциальной программы в предметно – пространственной среде:

- обогащение предметно-пространственной среды группы за счет создания мини - музея в этнокультурной направленности (мини – музей « Русская народная изба»);

- организованы тематические выставки;
- создан фотоальбом;
- подобраны дидактические игры;

После выполнения поставленных целей дети будут готовы и способны:

- самостоятельно рассказывать о жизни и традициях своей семьи;
- интересоваться природой нашей местности и их жителями, их бытом.

По физическому развитию, познавательному развитию использовалась парциальная Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как

Максим Орлов!» - автор программы Аристова Ю.В. Программа разработана в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.

Цель: создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к занятиям физической культурой и спортом, основ гражданской ответственности и патриотичности.

Задачи:

- Формирование у детей основ культуры здорового образа жизни;
- Укрепление у детей двигательной активности и мотивации к занятиям физической культуры и спортом;
- Создание условий для формирования интегративных качеств личности ребенка;
- Воспитание навыков собственного здоровьесбережения, коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- Формирование знаний о спортивных достижениях нашей страны.

«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.

Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015 г. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых

1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Цели Программы— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы - Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.3. Возрастные особенности детей разновозрастной группы.

В сюжетно-ролевых играх дети разновозрастной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует

появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников

развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

2. Содержательный раздел

2.1. Направление «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами .

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Совершенствование активного движения кисти руки при броске. Закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. Упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве. Закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Направление «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)

Родная страна. Расширять представление о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знание о флаге, гербе гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно – гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Общественно- полезный труд. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы.

- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.3. Направление «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей. Совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности. Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по

заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана,

схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

2.4. Направление «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие слухового творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной графикой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

«Художественная литература»

Формирование интереса и потребности в чтении. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.5. Направление «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Художественно-эстетическое развитие

«Изобразительная деятельность»

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка или уподобленных природным.

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых.

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета.

Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по

периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек. Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства. Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Формировать положительное отношение к искусству. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.6. Формы организации образования

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Направление «Физическое развитие»

«Здоровье»

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	
• Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Интегративная деятельность • Проблемная ситуация • Проектная деятельность • Создание коллекций • Тематический досуг	• Во всех видах самостоятельной деятельности детей

Направление «Социально-коммуникативное развитие» . Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее занятие	• Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность	• Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Трудовая деятельность

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
• Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

«Безопасность»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование	• Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Направление «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Направление «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение

• Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра	• Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций	• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра
--	--	---

Чтение художественной литературы

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игра • Инсценирование • Викторина	• Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра	• Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) • Во всех видах детской деятельности

Направление «Художественно -эстетическое развитие». Продуктивная деятельность.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков,	• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	• Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций	• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность
--	---	---

2.7. Система педагогической диагностики

Педагогическая диагностика освоения ООП ДО по всем направлениям развития детей проводится три раза в год (в сентябре - январе-мае).

Характеристики инструментария педагогической диагностики:

1. Критерии и методы проведения педагогических наблюдений и бесед в рамках диагностики: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Диагностика уровня индивидуального развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

2.8. План по взаимодействию с родителями, социумом.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с родителями

Приложение №3

План экскурсий и прогулок

Приложение №4

2.11. Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 у.г.

<i>месяц</i>	<i>неделя дата</i>	<i>тема недели</i>	<i>цель</i>	<i>итоговое мероприятие</i>
сентябрь	1неделя сентября	День знаний.	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книге. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное к этим видам деятельности.	Праздник «День Знаний»
сентябрь	2-4недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства. Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
октябрь	1-2неделя октября	Мой город, моя страна, моя планета.	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
октябрь-ноябрь	3неделя октября-2 неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества

			Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
ноябрь-декабрь	3неделя ноября-4неделя декабря	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
январь	1-4неделя января	Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
февраль	1-3неделя февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и	Праздник «23 февраля -День защитника Отечества». Выставка детского творчества.

			защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
февраль-март	4неделя февраля- 1неделя марта	Международны й женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
март	2-4недели марта	Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

апрель	1-2неделя апреля	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
апрель-май	3неделя апреля- 1неделя мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
май	2-4недели мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	Праздник «До свиданий, детский сад!»

Комплексно- тематическое планирование Приложение № 5

3.Организационный раздел:

3.1.Организация жизни и воспитания детей. Режим дня подготовительной группы..

Режим работы ДО – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДО составляет 12 часов.

Режим жизнедеятельности детей в ДО разработан на основе федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Режим дня Холодный период года 2019 - 2020 учебный год	
<u>Дома</u>	
Подъем, утренний туалет	06.50 – 07.30
<u>В дошкольном учреждении</u>	
Приём детей, игры на свежем воздухе	07.00 – 08.00
Игры, дежурство, утренняя гимнастика	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
Игры, подготовка к НОД	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.10 – 10.15
Игры, подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.00
Подготовка к прогулке,	17.00 – 17.20
Прогулка	17.20 – 18.45
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.45 – 19.00
<u>Дома</u>	19.00 – 20.10
Прогулка	
Возвращение домой, легкий ужин	20.00 – 20.45
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.45 – 06.50

Режим дня Летний период года 2019 - 2020 учебный год	
<u>Дома</u>	6:50-7:30
Подъем, утренний туалет	
В дошкольном учреждении	7:00-8:35
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	
Подготовка к завтраку, завтрак	8:35-9:00
Подготовка к прогулке, занятию, выход на прогулку	9:00-9:15
Игры, наблюдения, труд, воздушные, водные процедуры	9:15-12:10
Второй завтрак	10.00-10.10

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12:10-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15:00-15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд на участке	15:20-16:40
Подготовка к ужину, ужин	16:45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19:00
<i>Дома</i> Прогулка	19.00-20.15
Возвращение домой легкий ужин	20.15 – 20.45
спокойные игры, гигиенические процедуры	20.45- 6.30

3.2. Циклограмма непрерывно образовательной деятельности

Понедельник	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальное 3.Речевое развитие Художественная литература	9.00-9.30 9.40 – 10.10 10.30 -10.50
Вторник	1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 2. Художественно-эстетическое развитие Рисование 3.Физическое развитие Физкультурное	9.00-9.30 9.40 -10.10 10.55-11.25

Среда	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 2. Художественно-эстетическое развитие Рисование 3. Физическое развитие (1 раз в месяц) Физкультурное на воздухе 4. Кружок «Малыш-крепыш»	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20 – 10.50 15.30 – 16.30
Четверг	1.Речевое развитие Развитие речи 2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальное 3. Художественно-эстетическое развитие Лепка / Аппликация 4. Кружок «Фантазёры»	9.00-9.30 9.40 - 10.10 10.20 -10.50 15.30 – 16.30
Пятница	1. Познавательное развитие «Учимся?.Играем!» 2. Физическое развитие Физкультурное	9.00-9.30 12.00 – 12.30

3.3. Выписка из учебного плана на 2019 – 2020 учебный год.

Длительность НОД не более 25-30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей-подготовительной группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под. редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - М.: МОЗАИКА-				

	СИСТЕЗ,2014				
1.1.	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.1.1	Физкультурное занятие	90	3	3240 мин (54 час)	108
1.2.	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1	«Ознакомление с окружающим миром»;	30	1	1080 мин (18 час)	36
2	«Формирование элементарных математических представлений»	60	2	2160 мин (36 час)	72
3	«Информатика»	30	1	1080 мин (18 час)	36
1.3	Речевое развитие				
1	«Развитие речи»	30	1	1080 мин (18 час)	36
2	«Художественная литература»	30	1	1080 мин (18 час)	36
1.4	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Изобразительная деятельность</i>				
1	«Рисование»	60	2	2160 мин (36 час)	72
2	«Лепка»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
3	«Аппликация»	15	0,5	540 мин (9 час)	18
4	«Конструирование»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
	<i>Музыкально-художественная деятельность</i>				
5	Музыкальное занятие	60	2	2160 мин (36 час)	72
1.5	Социально-коммуникативное развитие				
	<i>Игровая деятельность</i>		Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых		
	<i>Трудовая деятельность</i>		Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых		
	Часть формируемая участниками образовательного процесса		Парциальные программы: -Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!» - автор программы Аристова Ю.В. Программа разработана в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.		

			Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых - «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015 г. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых		
3	ВСЕГО:	420	14	15120мин (252ч)	504

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

3.4. Предметно-пространственная среда.

центр	Оборудование	Цели
Приемная	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Здоровейка»; мини-библиотека папки - передвижки для родителей, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы: город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек 7. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 9. Сборно-разборные автомобиль, самолет,	1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	корабль.	
Уголок по правилам дорожного движения	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Уголок художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и Саратова	1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности декламации.
Музыкальный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, марокассы, шумовые инструменты. 2.Бумбокс 3.Диски с записью детских песенок, музыки	1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
	1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли.	1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в

Спортивный уголок	8.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 9.Детская баскетбольная корзина. 10.Длинная и короткая скакалки. 11.Бадминтон. 12.Городки. 13.Мешочки с грузом(малый и большой). 14.Гантели детские. 15.Нетрадиционное спортивное оборудование	ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	1. Маленькая ширма для настольного театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок 6.Корона 7.Магнитофон. 8.Диски с записью музыки для спектаклей. 9. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)	1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Вокзал»	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки,сообразительности.

Математическая зона	3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Наборы объемных геометрических фигур. 6.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 7.Счетные палочки. 8.Мозаики, пазлы, палочки Кьюинзера, бусы, различные игрушки со шнуровками и застёжками. 9.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно 10.Настольно-печатные игры. 11.Разнообразные дидактические игры	2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.
Центр дидактической игры	1.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 2.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 3.Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 3.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 4.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 5.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.	1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.
Экологическая зона	<u>Центр воды и песка: «Лаборатория»</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; нарукавники. 2.Природный материал: камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).	1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов

Ческий центр	3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы, компас, бинокли). 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 12.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.	восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественно-научных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город»; «Народы Поволжья», (города, костюмы, песни) 2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России. 3.Флаги, гербы и другая символика Энгельса, Саратовской области, России. 4.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 4.Куклы в национальных костюмах. 5.Альбом одежды («всех времен и народов»). 6.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Энгельсе», «Моя Родина».	1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики. 3.Формирование представлений о многонациональном составе населения.
Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.5. Организация двигательного режима детей старшего дошкольного возраста

Мероприятия	Место в режиме дня	Длительность	Понедельник	Вторник	Среда
Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого					
1. Утренняя гимнастика	7.50 (группа, улица)	8-10 мин.	8-10	8-10	8-10
2. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры	В течение дня	30 мин.	30	30	30
3. Динамические часы	В течение прогулки	25 мин.	25	25	25
4. Индивидуальная работа по развитию основных движений	В течение прогулки	25 мин.	25	25	25
5. Закрепление музыкально-ритмических движений	В течение прогулки	15 мин.	15	15	15

6. Специально организованное закаливание:					
- летний период;	С 10.00 на прогулке	25 мин.	25	25	25
-осенне-зимний период.	В течение дня в зависимости от специфики группы	25 мин.	25	25	25
7. Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики:		15 мин.	15	15	15
8. Трудовая деятельность	В течение дня	40 мин.	40	40	40
9. Упражнения на концентрацию внимания	Перед занятием	5 мин.	5	5	5
10.Физкультминутки	Во время занятий	1-3 мин.	1-3	1-3	1-3
11.Выразительные движения	В течение дня	15 мин.	15	15	15
Режимные моменты					
1.Гигиенические процедуры	В течение дня	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.
2. Прием пищи	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.
3. Сон	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)					
1. Физкультурное занятие	С 9.00	25 мин.	25	25	25
2. Музыкальное занятие	С 9.00	25 мин.	25	25	25
3. Познавательное занятие	С 9.00	25 мин.	25	25	25
Массовые мероприятия					
Музыкальное развлечение	1 раз в месяц	30 мин.			
Музыкальный праздник	8 раз в год	до 60 мин			
Активный отдых					
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин.			
Физкультурный праздник	2 раза в год	до 60 мин			
День здоровья	1раз в квартал				
Экскурсии, пешие походы	1 раз в два месяца	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.		1 ч.10 мин.

3.6. Культурно-досуговая деятельность в старшей - подготовительной группе на 2019-2020г.

сентябрь	Кукольный театр по сказке «Царевна-Лягушка»	Муз. литерат. викторина «В гостях у дедушки Чуковского»
октябрь	КВН «Знатоки леса»	Викторина «Мисс Мальвина»
ноябрь	Математическое развлечение «В цирке»	Теневой театр по сказке «Бычок, смоляной бочок»
декабрь	КВН «Этот наш хрупкий мир»	Викторина «В гостях у Бабушки-загадушки»
январь	КВН-викторина «В гости снежной королеве»	Викторина «Россия-родина моя»
февраль	Математический ринг	«Масленица» (праздник)
март	КВН «Все работы хороши» (о профессиях)	Просмотр спектакля в ТюЗе по сказке «Золушка»
апрель	Викторина о космосе «Путешествие отважного экипажа»	Праздник Пасхи
май	Литер. викторина «Волшебный сундучок» (добро и зло в сказках)	«День победы» (праздник)

3.7. Методическое обеспечение.

Социально-коммуникативное развитие
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2014. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Познавательное развитие
Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2014. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2012. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 2014. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соломенникова О. А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014.
Речевое развитие

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез,2012. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2014. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез,2014. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7лет Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2010
Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2014. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2014. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2014. Князева О.Л., Маханева М.Д. – Приобщение детей к истокам русской народной культуры – СПб.: «Детство - Пресс», 2016
Физическое развитие
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2014. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2014.