

Согласовано
Куратор
МОУ «ООШ № 2»

 /Н.М.Мустапаева/

Утверждаю
Директор МОУ «ООШ № 2»
 /И.А. Дингес/

**Рабочая программа
для разновозрастной группы (от 3 до 5 лет)
на 2020-2021 учебный год**

Составители:

Воспитатели:

И.А.Саркисян

Л.С. Кашкова

г. Энгельс 2020 г

	Содержание
1	Пояснительная записка
1.1.	Цели из задачи программы.
1.2.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
1.3.	Возрастные особенности детей.
1.4.	Планируемые результаты освоения программы.
2.	Содержательный раздел представляет общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями: (календарно-тематическое планирование) <i>Приложение №1</i>
2.1	Направление «Физическое развитие»
2.2.	Направление «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.	Направление «Познавательное развитие»
2.4.	Направление «Речевое развитие».
2.5.	Направление «Художественно-эстетическое развитие».
2.6.	Формы, способы, методы и средства реализации программы
2.7.	Взаимодействие с семьей и социумом <i>Приложение №2,3</i>
2.8.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год.
2.9.	Развернутое комплексно – тематическое планирование (всех разделов программы, темы проектов и т.д.) <i>Приложение №4</i>
3	Организационный раздел
3.1.	Режим дня группы на холодный (теплый) период года
3.2.	Циклограмма непрерывно образовательной деятельности
3.3.	Учебно-тематический план.
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
3.5.	Организация двигательного режима.
3.6.	«Культурно-досуговая деятельность» (праздники, вечера развлечений, театрализованные представления, музыкально - досуговая деятельность, спортивные развлечения и т.д.).
4.	Мониторинг воспитательно-образовательного процесса. <i>Приложение №5</i>
5.	Перечень учебно-методического обеспечения

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной (младшая-средняя) группы разработана в соответствии с ФГОС ДО МОУ»ООШ№2» с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования. Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- Устав МОУ»ООШ№2»

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

При разработке рабочей программы использовалась программы:

- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Парциальные программы:

- «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015 г., которая интегрируется в разных видах совместной деятельности детей и взрослых (игровой, культурно досуговой).
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб.: «Детство – Пресс», 2016.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

1.3 Возрастные особенности детей

В игровой деятельности детей младшего-среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с

взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре, исследовательской деятельности, экспериментированию.

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из

строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости (руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения, танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (календарно-тематическое планирование) *Приложение №1*

2.1. Направление «Физическое развитие»

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и

здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.2 Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убедиться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2.3. Направление «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи

на ошупь (по вкусу, по звучанию)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.4. Направление «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного

числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2.5. Направление «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Формировать способность различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2.6 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные	Индивидуальные
Подгрупповые	Подгрупповые
Групповые	Групповые

Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Интегративная деятельность • Проблемная ситуация • Проектная деятельность • Создание коллекций • Тематический досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей

Физическое развитие

«Здоровье»

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обобщающее 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

занятие		
---------	--	--

Трудовая деятельность

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

«Безопасность»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

	мультфильмов, видеофильмов, телепередач	
--	--	--

Познавательное развитие

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Речевое развитие

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра
---	---	--

Развитие речи .Приобщение к художественной литературе

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игра • Инсценирование • Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) • Во всех видах детской деятельности

Художественно эстетическое развитие

Продуктивная деятельность.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды
---	--	--

2.7 Взаимодействие с семьей и социумом. Приложение № 2,3.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи -знакомства, посещение семьи, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация " Школы для родителей", проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников и развлечений, маршрутов выходного дня, к участию в детской исследовательской деятельности.

Рекомендации по использованию пособия для занятий с ребенком дома: книги серии " Школа Семи Гномов"4+

2.8 Комплексно-тематическое планирование на учебный год.

Дата	Тема	Программное содержание	Итоговое мероприятие
31 августа-13 сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между	Праздник "День Знаний»

		детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	
14 сентября - 4 октября	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
5 октября - 25 октября	Я- в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья
26 октября - 15 ноября	Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми	Спортивный праздник.

		выдающимися людьми, прославившими Россию.	
16 ноября — 31 декабря	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества
11-31 января	Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
1-21 февраля	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
22 февраля – 6 марта	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник " 8 Марта", Выставка детского творчества.
7 марта -3 апреля	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др).Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

		творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
4 -24апреля	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
25апреля —8мая	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
9-31 мая	Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

2.9. Развернутое комплексно-тематическое планирование. Приложение №4

3.Организационный раздел

3.1 Режим дня на холодный период в разновозрастной группе№2

<u>Дома</u> Подъем, утренний туалет	6.50-7.30
<u>В дошкольном учреждении</u> Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к НОД	8.55-9.10
Непосредственно образовательная деятельность	9.10-9.25, 9.10-9.30

	9.40-9.55 ,9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20- 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность, кружок	15.25-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.30
Возвращение с прогулки	18.30-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00
<u>Дома</u> Прогулка	19.00-20.10
Возвращение домой, легкий ужин	20.10 – 20.40
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 - 6.50

Режим дня на теплый период года в разновозрастной группе №2

<u>Дома</u>	6.60-7.30
Подъем, утренний туалет	
<u>В дошкольном учреждении</u>	7.00-8.25
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.20
Прогулка: игры, наблюдения, солнечные,	9.20-11.35

воздушные процедуры	
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20- 12.10
Возвращение с прогулки, игры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-16.30
Возвращение с прогулки, ужин	16.30-16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	16.55-19.00
<u>Дома</u>	
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение домой, легкий ужин	20.10 – 20.40
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 - 6.30

понедельник	1.Музыка	9.00-9.15
	2.Формирование целостности картины мира, расширение кругозора.	9.00-9.20
	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	9.30-9.45
		9.30-9.50
вторник	ОО «Познавательное развитие»	9.00-9.15
	1.Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.20
	ОО «Физическое развитие» 2.Физическая культура	10.35-10.50

		10.35-10.55
среда	ОО «Физическое развитие» 1.Физическая культура (на воздухе) ОО «Художественно-эстетическое развитие» 2. Лепка/ аппликация Кружок «Мы -великие таланты»	9.00-9.15 9.00-9.20 9.30-9.45 9.30-9.50 16.00-16.15 16.00-16.20
четверг	1.Музыка ОО «Речевое развитие» 2. Развитие речи. Чтение художественной литературы. Кружок «Умелые Ручки»	9.00-9.15 9.00-9.20 9.30-9.45 9.30-9.50 16.00-16.15 16.00-16.20
пятница	ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1.Рисование ОО «Физическое развитие» 2.Физическая культура	9.00-9.15 9.00-9.20 9.30-9.45 9.30-9.50

3.2. Циклограмма непосредственно образовательной деятельности.

3.3 Учебно-тематический план в средней группе на 2019– 2020 учебный год.

Длительность НОД не более 20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
-------	---------------------------------	-------------------------	--------------------	-----------------------------	-----------------

		неделю			
1	Обязательная часть				
	Федеральный компонент				
	Образовательная программа МБОУ «ООШ№2» Энгельсского муниципального района Саратовской области на 2019 – 2020 учебный год				
1.1	Физическое развитие				
	<i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	40	2	1440 мин (24 час)	72
1.2	Познавательное развитие				
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	«Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора.	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	«Формирование элементарных математических представлений»	20	1	720 мин (12 час)	36
1.3	Речевое развитие				
1.	«Развитие речи»	20	1	360 мин (6 час)	18
2.	«Художественная литература»	20	1	360 мин (6 час)	18
1.4	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Изобразительная деятельность</i>				
1.	«Рисование»	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	«Лепка»	10	0,5	360 мин (6 час)	18
3.	«Аппликация»	10	0,5		18
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>				
4	«Конструирование»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
	<i>Музыкально-художественная деятельность</i>				
5.	«Музыкальное нод»	20	2	1440 мин (24 час)	72

1.5	Социально-коммуникативное развитие				
1	<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2	<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6	ИТОГО:	200	10	6120 мин 102 час)	324
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	<p>«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015 г. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб.: «Детство – Пресс», 2016. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых</p>			
3.	ВСЕГО:	200	10	6120мин 102 час	324

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

Учебно-тематический план в младшей группе на 2019 – 2020 учебный год.

Длительность НОД не более 15 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
-------	---------------------------------	-------------------------	--------------------	-----------------------------	-----------------

		неделю			
1	Обязательная часть				
	Федеральный компонент				
	Образовательная программа МОУ «ООШ№2» Энгельского муниципального района Саратовской области на 2019 - 2020 учебный год				
1.1	Физическое развитие				
	<i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	30	2	1080 мин 18(час)	72
1.2	Познавательное развитие				
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	«Формирование целостной культуры мира, расширение кругозора.	15	1	540 мин 9(час)	36
2.	«Формирование элементарных математических представлений»	15	1	540 мин 9(час)	36
1.3	Речевое развитие				
1.	«Развитие речи»	15	0,5	270мин 4.5 (час)	18
2.	«Художественная литература»		0,5	270мин4.5 (час)	18
1.4	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Изобразительная деятельность</i>				
1.	«Рисование»	15	1	540 мин 9 (час)	36
2.	«Лепка»	8	0,5	120мин2 (час)	18
3.	«Аппликация»	8	0,5	120мин 2часа	18
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>				
4	«Конструирование»	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
	<i>Музыкально-художественная деятельность</i>				

5.	«Музыкальное »	30	2	1080мин 18(час)	72
1.5	Социально-коммуникативное развитие				
1	<i>Игровая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
2	<i>Трудовая деятельность</i>	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
1.6	ИТОГО:	136	10	4560 мин 76(час)	324
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	<p>«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова, И. Новоскольцева Издательство «Композитор» Санкт- Петербург, издание второе, дополненное и переработанное, 2015 г. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб.: «Детство – Пресс», 2016. Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых</p>			
3.	ВСЕГО:	150	10	4560мин 76(час)	360

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Развивающие уголки:	
Книжный	Детские книги по программе, любимые книжки детей, потешки, иллюстрации к ним ,иллюстрации к сказкам
Природы	<p>Комнатные растения: традесканция, хлорофитум, колеус, фикус, узамбарская фиалка, бальзамин, бегония , пеларгония.</p> <p>Растения характерные для различных времен года- осенью – пересаженные в горшки пеларгония;</p>

	<p>- зимой –весной- ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;</p> <p>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Календарь " Части суток"и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5.Бумажная кукла с разной одеждой. <p>Поделки из природного материала</p> <p>Альбомы: " Времена года", " Домашние и дикие животные", " Птицы", " Насекомые", " Ягоды", "Фрукты ", " Овощи", " Грибы"</p> <p>Дидактические игры : " Время года", "Время суток", "С какого дерева лист".</p> <p>Гербарий.</p>
Экспериментирован ия	<p>Стол, пластмассовые тазики, халатики.</p> <p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>Емкости разной вместимости, пластмассовые тазики, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>Приборы: лупа, песочные весы.</p>
Математический	<p>Наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>Счеты.</p> <p>Набор кубиков с цифрами.</p> <p>Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.</p>

	<p>Наборы моделей: деление на части.</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Игры- вкладыши с геометрическими фигурами</p> <p>Дидактические игры: "Развивающее лото",</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p>
Продуктивного творчества	<p>Доска для мела, магнитная доска.</p> <p>Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани, Раскраски.</p> <p>Трафареты дымковской игрушки.</p>
Театрализованной деятельности	<p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>Набор шапок-масок: животные, сказочные персонажи.</p>
Уголок по правилам дорожного движения	<p>Стол с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>Мелкий транспорт.</p> <p>Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p> <p>Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
Патриотический	<p>Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Портрет президента России, портрет губернатора Саратовской области.</p> <p>Герб, флаг России</p>

	<p>Герб, флаг Саратовской области.</p> <p>Кукла в национальном костюме.</p> <p>Художественная литература о городе, открытки с изображением Саратова, Энгельса.</p>
Спортивный уголок	<p>Мячи большие, малые, средние.</p> <p>Скакалки.</p> <p>Флажки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Ленточки, платочки.</p> <p>Кегли.</p> <p>Мешочки с грузом</p> <p>Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>Дартс</p> <p>Баскетбольное кольцо</p> <p>Бадминтон</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
Музыкальный уголок	<p>Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, маракас, пианино</p> <p>Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>Карточки с нотами и картинками.</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Дидактические игры по возрасту детей</p> <p>Неозвученные инструменты</p>
Сюжетно-ролевых игр:	<p>"Семья"</p> <p>"Больница"</p> <p>"Парикмахерская"</p> <p>"Шофер"</p> <p>"Пароход"</p>

	"Магазин"
--	-----------

3.5. Организация двигательного режима.

Мероприятия	Место в режиме дня	Длительность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого							
1. Утренняя гимнастика с элементами коррекции	7.50 (группа, улица)	8 мин.	8	8	8	8	8
2. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры	В течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
3. Динамические часы	В течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
4. Индивидуальная работа по развитию основных движений	В течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
5. Закрепление музыкально-ритмических движений	В течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
6. Специально организованное закаливание:							
- летний период;	С 10.00 на прогулке	15 мин.	15	15	15	15	15
-осенне-зимний период	В течение дня в зависимости от специфики и группы						

7. Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики:	15.00	15 мин.	15	15	15	15	15
8. Трудовая деятельность	В течение дня	20 мин.	20	20	20	20	20
11. Физкультминутки	Во время занятий	5 мин.	5	5	5	5	5
12. Выразительные движения	В течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
Режимные моменты							
1. Гигиенические процедуры	В течение дня	1 ч.15 мин.					
2. Прием пищи	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.
3. Сон	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.
Учебные занятия							
1. Физкультурное занятие	С 9.00	20 мин.	20	20	20	20	20
2. Музыкальное занятие	С 9.00	20 мин.	20	20	20	20	20
3. Познавательное занятие	С 9.00	20 мин.	20	20	20	20	20
Массовые мероприятия							
Музыкально-спортивные праздники, развлечения	1 раз в месяц	30 мин.	30				
Самостоятельная деятельность детей (3 часа 55 мин.)							
1. Подвижные	В	1 ч.20	1 ч.20 мин.				

игры, сюжетно-ролевые игры на прогулке, в группе	течение дня	мин.	мин.	мин.	мин.	мин.	
2. Игры, направленные на развитие основных движений	В течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
3. Игры с водой и песком	На прогулке в течение дня	50 мин.	50	50	50	50	50
4. Закрепление музыкально-ритмических движений	На прогулке в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
5. Деятельность по желанию детей	В течение дня	60 мин.	60	60	60	60	60

Модель двигательного режима детей

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Особенность организации
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно, на открытом воздухе или в зале, длительность 5 – 12 мин
Динамическая перемена между НОД (с преобладанием статических поз)	Ежедневно в течение 7 – 10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (утром и вечером)	Ежедневно, длительность по 10 – 25 мин
Свободная двигательная активность на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки.

Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно, по мере пробуждения детей, длительность 5-7 минут.
2. Специально организованные занятия в режиме дня	
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю, одно - в часы прогулки в старших группах. Круглогодично. Младший возраст- 15 мин, Средний возраст – 20 мин
Непосредственно образовательная деятельность по музыке	2 раза в неделю. Круглогодично. Младший возраст- 15 мин, Средний возраст – 20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
3. Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	2 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год
Физкультурный досуг (развлечения, праздники, игры, забавы)	1 раз в месяц
4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья и т.д.

3.6. Культурно - досуговая деятельность

месяц	праздники, вечера развлечений, театрализованные представления, музыкально - досуговая деятельность, спортивные развлечения
сентябрь	1. Театрализованное представление по сюжету р.н.ск. «Рукавичка» 2. Музыкально- спортивный праздник " День знаний" 3. Спортивный досуг " Кто быстрее" 4. Фокусы. «Бесконечная нитка»
октябрь	1. Театрализованное представление по сюжету р.н.ск. «Гуси-лебеди» 2. Праздник" Волшебница Осень" 3. Спортивный досуг " Игривые котята" 4. Тематическое развлечение «Приметы осени»
ноябрь	1. Русское народное творчество «Бабушкины сказки» 2. Кукольный спектакль " Осень и звери" 3. Спортивный досуг " Здоровье дарит Айболит" 4. Концерты. «Мы слушаем музыку»

декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фокусы «Превращение воды» 2. Праздник " Новогодние чудеса" 3. Спортивный досуг " Дружные собачки" 4. Забавы с красками и карандашами,
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическое развлечение «Зимушка-зима» 2. Концерт в исполнении старших дошкольников "Новогодний калейдоскоп" 3. Спортивный праздник " Вот зима- кругом бело" 4. Кукольный спектакль " Бычок — смоляной бочок "
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивный досуг " Выпал снег, белый снег- всюду шум, всюду смех " 2. Праздник "День защитника Отечества" 3. Русское народное творчество «Загадки» 4. Тематическое развлечение «Город, в котором ты живешь»
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник " Мы поздравляем мам" 2. Кукольный спектакль " Как зайчонок не любил умываться" 3. Спортивный досуг " Весна, весна на улице" 4.. Театрализованные представления: «Лисичка со скалочкой»,
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Русское народное творчество «Пословицы и поговорки» 2. Праздник " Весна пришла" 3. Спортивный досуг " Спорт - это сила и здоровье 4. Тематическое развлечение «Русская народная сказка»
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фокусы «Волшебное превращение». 2. Концерт " Веселые ритмы" 3. Спортивный досуг " Веселые старты" 4. Тематическое развлечение «Наступило лето»

4. Мониторинг воспитательно-образовательного процесса. Приложение №5

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре-октябре, мае-апреле). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

(далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

5. Перечень учебно-методического обеспечения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. М. Мозаика-Синтез, 2010
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2010
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2010.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду М.- Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М.- Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб. Три сигнала светофора / Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение,2011 Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2009.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.</p> <p>Помораева И.А. , В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О. А. «Формирование элементарных экологических представлений»</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"</p>
<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи. средняя группа — М.: Мозаика-Синтез,2015. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5лет</p> <p>Гербова В. В. , Н.П. Ильчук и др. — М., 2015.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез.-2010.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2009</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2015

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.,: Мозаика-Синтез, -2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2008.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в дет. саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.